

# BAYEUX ET HONFLEUR

Mardi 22 et Mercredi 23 Septembre 2015

## - Mardi 22 septembre

- **7h00** départ en car des Mureaux pour Bayeux
- **10h30** visite du Musée de la Tapisserie de Bayeux



*La Tapisserie de Bayeux est une broderie.*

La Tapisserie de Bayeux se présente d'abord comme une œuvre textile que nous connaissons mieux depuis l'expertise effectuée en 1982-1983. C'est une broderie réalisée sur une toile de lin mesurant 68,38 m, qui est constituée de neuf panneaux d'une largeur de 50 cm et de longueurs inégales (de 13,90 m à 2,43 m). Elle comprend une bande centrale, qui mesure en moyenne 33 cm et deux bordures, supérieures et inférieures, d'environ 7 cm chacune.

La broderie a été confectionnée avec des fils de laine de dix couleurs différentes, obtenues avec trois colorants végétaux que l'on a retrouvés par des analyses chimiques : la garance pour les rouges, la gaude pour le jaune, l'indigotine (extrait du pastel) pour les bleus et les verts.

Les brodeurs ou les brodeuses se sont servis de quatre points : le point de tige pour les inscriptions et les motifs linéaires, qui ont été réalisés de manière soignée ; le point de couchage pour recouvrir les surfaces ; le point de chaînette et le point fendu.

La toile de lin brodée a été fixée à une autre toile, destinée à son accrochage dans la cathédrale. C'est sur cette seconde toile que l'on a inscrit à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle les repères numérotés de 1 à 58 indiquant le découpage des scènes. En 1724, une doublure a été ajoutée pour protéger le revers.

La Tapisserie de Bayeux a subi une importante restauration peu après 1860.

- **12h30** déjeuner au restaurant «L' ADRESSE »
- **14h30** tour de la ville de Bayeux avec un guide



Joyau de l'architecture normande situé au cœur du secteur sauvegardé, la cathédrale de Bayeux fut dédiée le 14 juillet 1077 par l'évêque Odon de Conteville en présence de son illustre frère, Guillaume le Conquérant, duc de Normandie et roi d'Angleterre. On dit que c'est pour orner la nef de la cathédrale qu'Odon a fait broder la Tapisserie de Bayeux, chef d'oeuvre du Moyen Age. Autour de la cathédrale, le centre historique, intégralement épargné en 1944, affiche un riche patrimoine constitué de maisons à pan de bois, de manoirs à tours et d'hôtels particuliers.

- **17h** visite chocolaterie du Drakkar

Le chocolat a parcouru le monde pour arriver délicatement dans notre bouche.

Des premiers cacaoyers vénérés chez les mayas jusqu'à l'arrivée des précieuses fèves de cacao en Europe, une longue tradition de chocolatiers s'est développée en France et en particulier en Normandie.

La Chocolaterie artisanale du Drakkar en est la digne héritière, vous y trouverez des compositions uniques au goût inimitable.

Des saveurs que l'on ne trouve nulle part ailleurs comme les Drakkars par exemple.

- **19h** diner (boisson comprise) et nuit hôtel « le Bayeux » situé en centre ville.

## - **Mercredi 23 septembre**

- **7h45** petit déjeuner buffet
- **8h45** départ en car pour Fontaine-Henry situé entre Bayeux et Honfleur
- **9h30** visite du château de Fontaine-Henry avec un guide, Monsieur le Marquis



« Le Château de Fontaine-Henry, c'est la maison de ma famille. C'est au milieu de mes souvenirs d'enfance, que j'aurai le plaisir de vous accueillir

Je suis entouré de guides et de stagiaires, des jeunes qui font mon admiration, du fait de leur culture et de leur passion pour le Patrimoine.

Mais il y a aussi les artisans ! Le couvreur, qui est pour ainsi dire né au Château lorsque son père était le chef du chantier de restauration de nos toits qui sont les plus hauts de France (16m de charpente).

L'ébéniste : 25 ans cette année, et il travaille déjà sur des objets appartenant au Musée du Louvre.

Une jeune tailleur de pierre, eh oui, une jeune femme de 23 ans qui, continuant sa formation en alternance, vient ici faire des relevés de fenêtres et ouvertures gothiques.

Alors, voyez-vous, pour moi qui tiens ce château d'une lignée d'ancêtres qui remonte à l'an 1200, je me sens une dette de reconnaissance à l'égard de tous ces corps de métiers sans lesquels, ni ce monument, ni ses meubles, ni ses tableaux, ni sa vaisselle n'auraient existé. Et je me sens profondément reconnaissant à ces jeunes talents et à leurs « maîtres » qui les ont formés, de venir au chevet de tant d'objets matériels qui nous entourent et nous enchantent.

Cependant, ce ne sont QUE des objets matériels. Mais ils nous parlent. Je vous invite à venir vous mettre vous aussi à leur écoute.

Ils ne nous parlent pas que du passé, rassurez-vous. Ils parlent à notre sensibilité à l'art, à la beauté, aux raffinements, ils nous parlent à l'âme. « Objets inanimés, avez-vous donc une âme ? », interrogeait le grand poète Alphonse de Lamartine. Ma réponse à cette question, réponse que j'aimerais vous faire partager est la suivante : Ces objets nous parlent de l'intelligence de la main, du bon goût et de l'art de vivre. Ils nous renseignent sur une part importante du meilleur de l'humain. Bienvenue... à la maison. »

Pierre-Apollinaire, marquis d'OILLIAMSON

- **11h30** départ en car pour Honfleur
- **12h30** déjeuner au restaurant en bord de mer
- **14h30** tour de ville de Honfleur avec un guide



Pour les fans de patrimoine, culture et architecture, nos visites des vieux quartiers vous font découvrir la prestigieuse histoire de Honfleur. Explorez la cité médiévale et son secteur sauvegardé de 37 hectares,

Honfleur regorge de Monuments Historiques. Au détour d'une ruelle pavée découvrez l'ancienne cité fortifiée de l'Enclos, les Greniers à Sel, la Lieutenance, la magnifique église en bois de Sainte Catherine et bien sur le célèbre Vieux Bassin.

Un véritable voyage dans le temps depuis les invasions vikings jusqu'aux peintres impressionnistes en passant par la Guerre de Cent Ans et les Grandes Épopées maritimes.

- **16h30** départ en car pour Les Mureaux

**Votre interlocuteur pour ce voyage :**

Jean-Claude SLAMA

6 rue Engels 78370 PLAISIR

Tel 06 83 26 17 33

[jslamajean62@numericable.fr](mailto:jslamajean62@numericable.fr)



« BAYEUX ET HONFLEUR »

Du 22 au 23 Septembre 2015

Nombre de participants : Mini 20 maxi 50

Clôture des inscriptions : 31 Décembre 2014

NOM : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone : ..... Portable (celui que vous aurez le jour du départ) : .....

e-mail : .....

**PARTICIPANT (S)**

Noms et prénoms	Titulaire	Invité

Prendra le car : **OUI**      **NON**      N° immatriculation du véhicule.....  
restant au parking EADS

Base 20/24 : Titulaire : 236 € - Invité : 291 €	<b>A l'inscription par personne : 90 €</b> <u><b>Chèque encaissé en janvier 2015</b></u>  <b>Solde non définitif</b> <b>encaissé 45 jours avant le départ</b>
Base 25/29 : Titulaire : 216 € - Invité : 271 €	
Base 30/34 : Titulaire : 203 € - Invité : 258 €	
Base 35/39 : Titulaire : 194 € - Invité : 249 €	
Base 40 &+ : Titulaire : 187 € - Invité : 242 €	
<b>Chambre Indiv. + 40 € OUI NON</b>	

*Les inscriptions ne seront prises en compte que pour les adhérents à jour de leur cotisation 2015*

**Adresser Fiche d'inscription et Chèque à l'ordre de l'AAA/MU:**  
Jean-Claude SLAMA 6, rue Engels 78370 PLAISIR

Le : .....

Signature :

Souche à conserver

« BAYEUX et HONFLEUR » du 22 au 23 septembre 2015

Base 20/24 : Titulaire : 236 € - Invité : 291 €	<b>A l'inscription par personne : 90 €</b> <u><b>Chèque encaissé en janvier 2015</b></u>  <b>Solde non définitif</b> <b>encaissé 45 jours avant le départ</b>
Base 25/29 : Titulaire : 216 € - Invité : 271 €	
Base 30/34 : Titulaire : 203 € - Invité : 258 €	
Base 35/39 : Titulaire : 194 € - Invité : 249 €	
Base 40 &+ : Titulaire : 187 € - Invité : 242 €	
<b>Chambre Indiv. + 40 € OUI NON</b>	

**Interlocuteur pour le voyage :** Jean-Claude Slama 6, rue Engels 78370 PLAISIR  
Tel. 06 83 26 17 33      jslamajean62@numericable.fr